



## ZÁPIS z 34. jednání

### Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP konaného dne 2. 3. 2022 v 13:00 hod.

Zasedací místnost Nová Rada, 1. patro, Nová radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

/ online, formou videokonference v prostředí Cisco Webex

- Přítomni:** Jan Wolf, Martin Arden, Martin Benda, Aneta Heidlová, Jiří Kubíček, Kamila Matějková, Milan Marušík, Michal Krutský (tajemník)
- Omluveni:** na část jednání – Lubomír Brož, Jan Lacina  
na celé jednání – Bohuslav Svoboda, Marcela Straková
- Hosté:** Tereza Hrušková, Jan Kalous, Jiří Sulženko, Hana Třeštíková, Tomáš Řehák, Petr Kučera, Tomáš Barczy, Jan Znamenáček, Lucie Drahozalová, Štefan Borovský, Michal Drobík, František Cipro, Hana Kordová Marvanová, Vlasta Brtníková March, Pavlína Rysová, Pavla Forest, Lenka Hanzlíková, Linda Krajčovič Synková, Petr Peřinka, Tomáš Řehák, Miroslav Matějka, Helena Musilová, Jiří Hoskovec, Irena Hůlová, Jana Lapáčková, Iveta Jechová, Kateřina Opatrná, Lenka Svobodová Grossová, Andrea Skorkovská, Tamara Hegerová
- Jednání řídil:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

#### Schválený program:

Bod	Věc
1.	Úvod
2.	Schválení programu
3.	Schválení zápisu z 2. 2. 2022
4.	Volba ověřovatele
5.	Individuální účelové dotace v oblasti kultury
6.	k návrhu na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2022
7.	Aktuální stav projektu Prague Visitor Pass a předpoklad uvedení do provozu
8.	Financování Muzea paměti XX. století, z.ú. v roce 2022
9.	Prezentace projektu Moje Mariánské
10.	Kulturní politika hl. m. Prahy na roky 2022+
11.	Různé

## K jednotlivým bodům programu:

### 1. Úvod

Jednání řídil Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP, přivítal účastníky a seznámil je s programem jednání. Upozornil na kombinovanou formu jednání a požádal fyzicky přítomné o dodržování hygienických opatření a on-line účastníky o jasnou audiovizuální identifikaci včetně uvedení jména a příjmení.

V rámci úvodu se členům Výboru představila Mgr. Tereza Hrušková, nová vedoucí oddělení zahraničních vztahů odboru PRM MHMP. Na návrh Martina Bendy a vedoucí Hruškové souhlasil předseda Wolf se zařazením prezentace vedoucí Hruškové na program následujícího jednání Výboru.

### 2. Schválení programu

Předseda Wolf představil program jednání Výboru a vyzval členy Výboru, zda má někdo připomínky k navrženému programu nebo další návrhy.

#### **Hlasování o schválení návrhu programu:**

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

### 3. Schválení zápisu z 2. 2. 2022

Předseda Wolf se dotázal, zda má někdo připomínky k zápisu z 33. jednání Výboru, jehož ověřovatelem byl Jiří Kubíček a požádal o jeho schválení.

#### **Hlasování o schválení zápisu:**

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

### 4. Volba ověřovatele

Předseda Wolf navrhl jako ověřovatele zápisu z 34. jednání Výboru Milana Marušíka, který s tímto souhlasil.

#### **Hlasování o volbě ověřovatele:**

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

### 5. Individuální účelové dotace v oblasti kultury

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo MgA. Jiřímu Sulženkovi, Ph.D. – řediteli KUC MHMP, který představil tři žádosti o individuální účelové dotace.

Poř. č. 13, Make More s.r.o., IČO: 07023987 – Maker Faire Prague 2022, 4. 6. – 5. 6. 2022

Jiří Kubíček ocenil přínos tohoto projektu, oznámil však členům Výboru, že je ve střetu zájmů a proto se zdrží hlasování.

Návrh:                      400.000 Kč

Hlasování: PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 1                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. 15, Slovo 21, z.s., IČO: 69343951 – Gendalipen (Zrcadlení), 1. 7. – 31. 12. 2022

Návrh:                      400.000 Kč

Hlasování: PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. 20, Signalism, IČO: 03837173 – Light for Europe, 5. 10. – 5. 10. 2022

Návrh:                      1.500.000 Kč

Hlasování: PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

## **Návrh usnesení:**

### **Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP**

#### **I. doporučuje**

radní Haně Třeštíkové předložit Radě HMP návrh na poskytnutí individuálních účelových dotací projektům v oblasti kultury v roce 2022, a to v celkové částce 2.300.000 Kč, uvedené v příloze č. 1

#### **Přílohy:**

Příloha č. 1 k důvodové zprávě

#### **Hlasování o návrhu usnesení:**

PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 1                      **SCHVÁLENO**

## **6. k návrhu na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2022**

Předkladatel: ředitel KUC MHMP  
Mgr. Martin Benda

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo Martinu Bendovi, předsedovi Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu, který prezentoval návrh na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2022 – vývoj podpory, program podpory cestovního ruchu pro rok 2022 v jednotlivých opatřeních, žádosti navržené k podpoře, alokaci finančních prostředků a další související informace k činnosti Komise. Předseda Wolf se dotázal na možnost upuštění od pravidla zahraniční účasti, na což reagoval Martin Benda a potvrdil, že pravidla to umožňují. RNDr. Tomáš Řehák – ředitel Městské knihovny v Praze, vznesl dotaz k absenci žádosti světového kongresu knihoven, na což reagoval Martin Benda s tím, že o této žádosti neví a Komise ji tudíž nehodnotila. Předseda Wolf upozornil, že stále je plánovaný kongres ICOM Prague 2022, který by se měl v Praze konat.

Předseda Wolf vyjádřil svůj nesouhlas s udělením podpory žadateli s poř. č. A 010/2022, Prague Pride, z.s., IČO: 228 42730 – Prague Pride 2022, v termínu 8. 8. – 14. 8. 2022 a vznesl pozměňovací návrh na nepřidělení finanční podpory.

Jiří Kubíček vyjádřil svůj nesouhlas s udělením podpory žadateli s poř. č. KT 004/2022, Kuoni Destination Management s.r.o., IČO: 26487730 – DrupalCon Europe 2022, v termínu 20. 9. – 23. 9. 2022, s ohledem na vlastní finanční soběstačnost, a vznesl pozměňovací návrh na nepřidělení finanční podpory. K tomuto bodu proběhla diskuse, do níž se zapojili: předseda Wolf, Jiří Kubíček, Martin Benda, Mgr. František Cipro – ředitel Prague City Tourism, a.s.

#### **Hlasování o pozměňovacím návrhu (navrhovatel: Jiří Kubíček):**

Poř. č. KT 004/2022, Kuoni Destination Management s.r.o., IČO: 26487730 – DrupalCon Europe 2022, 20. 9. – 23. 9. 2022

Návrh (Jiří Kubíček): 0 Kč

Hlasování: PRO: 1                      PROTI: 4                      ZDRŽELO SE: 4                      **NÁVRH NEBYL PŘIJAT**

#### **Hlasování o pozměňovacím návrhu (navrhovatel: Jan Wolf):**

Poř. č. A 010/2022, Prague Pride z.s., IČO: 22842730 – Prague Pride 2022, 8. 8. – 14. 8. 2022

Návrh (Jan Wolf): 0 Kč

Hlasování: PRO: 1                      PROTI: 4                      ZDRŽELO SE: 4                      **NÁVRH NEBYL PŘIJAT**

Předseda Wolf vyzval k hlasování o návrhu usnesení v původně předložené podobě.

## **Návrh usnesení:**

### **Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP**

#### **I. souhlasí**

1. s předloženým návrhem na poskytnutí a neposkytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2022, Opatření I. - Podpora asociačních kongresů a konferencí, dle příloh č. 1, 2 a 3 tohoto usnesení
2. s předloženým návrhem na poskytnutí a neposkytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2022, Opatření II. - Podpora akcí s celostátním nebo mezinárodním významem, dle příloh č. 4, 5 a 6 tohoto usnesení

#### **II. doporučuje**

radní MgA. Haně Třeštíkové předložit tyto návrhy k projednání v Radě hl. m. Prahy

#### **Přílohy:**

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP  
Příloha č. 2 k návrhu usnesení výboru ZHMP  
Příloha č. 3 k návrhu usnesení výboru ZHMP  
Příloha č. 4 k návrhu usnesení výboru ZHMP  
Příloha č. 5 k návrhu usnesení výboru ZHMP  
Příloha č. 6 k návrhu usnesení výboru ZHMP  
Důvodová zpráva

#### **Hlasování o návrhu usnesení:**

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

### **7. Aktuální stav projektu Prague Visitor Pass a předpoklad uvedení do provozu**

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo MgA. Sulženkovi, Ph.D. – řediteli KUC MHMP, který shrnul aktuální a navrhovaný stav smluvního řešení s tím, že nyní probíhá akceptační fáze. Bližší informace členům Výboru představil v krátké prezentaci.

Předseda Wolf upozornil, že na projektu se pracuje bez úspěchu již čtvrtým rokem a vyjádřil názor na špatné dosavadní vedení Operátora ICT, a.s. a vyslovil domněnku, zda by nebylo lepší akciovou společností zrušit. Zároveň však uvedl, že vkládá naději v nové vedení společnosti.

Ing. Tomáš Barczy – generální ředitel a předseda představenstva Operátora ICT, a.s. se představil členům Výboru, poděkoval předsedovi Wolfovi za jeho upřímnost a předal slovo svým kolegům – Štefanu Borovskému a Lucii Drahozalové, kteří členům Výboru podrobněji prezentovali aktuální stav projektu Prague Visitor Pass.

Mgr. Cipro – ředitel Prague City Tourism, a.s. vyslovil pochopení pro obavy předsedy Wolfa, nicméně uvedl, že za zmíněnou dobu má právě nyní opodstatněnou víru v úspěšné zprovoznění a fungování projektu. Členům Výboru představil prezentaci, jak bude projekt vypadat navenek, směrem k zákazníkům, resp. turistům a seznámil je s dalšími informacemi včetně časového harmonogramu. Podrobněji představil benefity, které karta poskytuje a poskytl členům Výboru kartu Prague Visitor Pass k vyzkoušení její funkčnosti již nyní, před plným spuštěním projektu.

Předseda Wolf poděkoval za prezentace a upozornil na předpokládanou finanční přínosnost tohoto projektu ve prospěch hl. m. Prahy. Martin Benda upozornil, že karta by měla komunikovat rovněž v českém jazyce a také poznamenal, že vzhled karty potvrzuje jeho stanovisko, že hl. m. Praha nemá plně zkoordinovanou svou vizuální značku napříč svými organizacemi. Upozornil, že to neklade za vinu nynějším zpracovatelům projektu, ale tuto otázku je nutné řešit.

Jiří Kubíček upozornil na nesrovnalosti při internetovém vyhledávání Prague Visitor Pass, což může mást případné turisty. Hl. m. Praha by se mělo více připravovat na zavedení této karty. Rovněž upozornil na problematiku smluvních vztahů. Mgr. Cipro – ředitel Prague City Tourism, a.s. reagoval na poznatky Jiřího Kubíčka a upozornil, že absence propagace prodeje na webových stránkách PCT se odvíjí od skutečnosti, že karta bude prodávána od června 2022 a dále členům Výboru vysvětlil aktuální stav smluvních vztahů, resp. posloupnost budoucího vývoje. K dané problematice proběhla další diskuse, do které se zapojili: předseda Wolf, Štefan Borovský – Operátor ICT, a.s. a Jiří Kubíček. Bez dalších přihlášených do diskuse předseda Wolf projednávání bodu ukončil.

## 8. **Financování Muzea paměti XX. století, z.ú. v roce 2022**

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo radní Haně Kordové Marvanové, která členům Výboru představila rozpracovaný materiál do Rady hl. m. Prahy R-42932 s názvem „k návrhu na poskytnutí neinvestiční účelové individuální dotace na zajištění provozu Muzea paměti XX. století, z.ú. v roce 2022“ a rovněž upozornila na vyjádření Ministerstva financí ČR, které bylo požádáno o součinnost, a které konstatovalo, že touto cestou lze financovat zapsané ústavy zřízené hl. m. Prahou. Dále uvedla, že v rámci pracovní skupiny bylo rozhodnuto, že do budoucna, pro příští rok, bude vypsán program pro zapsané ústavy a v tuto chvíli to příslušné odbory MHMP připravují. Pro tento rok je ale nutné financování muzea řešit touto cestou. PhDr. Jan Kalous, Ph.D. – ředitel Muzea paměti XX. století, navázal na radní Kordovou Marvanovou a seznámil členy Výboru s doplňujícími informacemi.

Předseda Wolf poděkoval za poskytnuté informace a uvedl, že právě současné dění na Ukrajině by mohlo být tématem, kterým se muzeum může z podstaty své činnosti zabývat. Na předsedu Wolfa navázal Martin Benda a musel zopakovat, že se opět potvrzuje jeho dlouhodobý apel pro návrat k názvu „Muzeum nesvobody“, který by mohl i tuto současnou situaci lépe reflektovat.

Martin Benda dále upozornil na absentující zprávu dozorčí rady muzea v předmětném materiálu, přičemž dozorčí rada má podle schválených stanov zasedat minimálně 1x ročně. Radní Kordová Marvanová opět vyzvala k pokračování debaty ve věci názvu muzea a zároveň potvrdila pokračující jednání se státními institucemi ve věci jejich zapojení do podpory činnosti muzea. Ve věci dozorčí rady upozornila radní Kordová Marvanová na personální změny, kdy, v kontextu dvou rezignací, jsou v současné době k doplnění navrhováni zastupitelé HMP Ing. Mariana Čapková a Jan Wolf.

Radní Třeštíková avizovala nutnou debatu, která by ještě měla ve věci předmětného materiálu proběhnout, a to vzhledem k pochybnostem, zda je reálné tuto navýšenou částku v tomto roce profinancovat.

K předmětnému bodu proběhla další diskuse, do které se zapojili: radní Kordová Marvanová, radní Třeštíková, PhDr. Kalous, Ph.D. – ředitel Muzea paměti XX. století, Martin Benda, předseda Wolf a Kamila Matějková. Martin Benda požádal, aby Výbor měl možnost přijmout k tomuto návrhu usnesení ještě před finálním předložením Zastupitelstvu hl. m. Prahy.

Bez dalších přihlášených do diskuse předseda Wolf projednávání bodu uzavřel.

## 9. **Prezentace projektu Moje Mariánské**

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo RNDr. Řehákovi – řediteli Městské knihovny v Praze, který členům Výboru prezentoval projekt „Moje Mariánské“, který započal v roce 2019 a jehož účelem je vtisknout nový charakter Mariánskému náměstí, při zapojení institucí v tomto prostoru – Magistrátu hl. m. Prahy, Národní knihovny ČR, Městské knihovny v Praze a rovněž v kontextu rekonstrukce a plánovaného využití prostor Clam-Gallasova paláce. K projednávanému bodu proběhla diskuse, do které se zapojili: RNDr. Řehák – ředitel Městské knihovny v Praze, předseda Wolf a MgA. Sulženko, Ph.D. – ředitel KUC MHMP.

RNDr. Řehák – ředitel Městské knihovny v Praze podrobně informoval členy Výboru rovněž o centru asistenční pomoci, které bylo zřízeno a již funguje v budově Ústřední knihovny Městské knihovny v Praze na Mariánském náměstí, v kontextu pomoci ukrajinským uprchlíkům.

Bez přihlášených do diskuse předseda Wolf poděkoval RNDr. Řehákovi – řediteli Městské knihovny v Praze, za vyčerpávající informace a projednávání bodu uzavřel.

## 10. **Kulturní politika hl. m. Prahy na roky 2022+**

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Petr Peřinka - ředitel Kreativní Prahy, z.ú.

Linda Krajčovič Synková - specialista strategického plánování, Kreativní Praha, z.ú.

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo MgA. Sulženkovi, Ph.D. – řediteli KUC MHMP, který připomenul, že se jedná o aktualizaci stávajících, již schválených dokumentů. Rovněž upozornil, že ve věci kulturní politiky proběhla rozsáhlá otevřená diskuse.

Petr Peřinka – ředitel Kreativní Prahy, z.ú. a Linda Krajčovič Synková – specialista strategického plánování Kreativní Prahy, z.ú., prezentovali návrh kulturní politiky hl. m. Prahy na roky 2022+. Předseda Wolf poděkoval za prezentaci a otevřel diskusi. Radní Třeštíková poděkovala týmu Kreativní Prahy, z.ú. za roční práci na kulturní politice. Martin Benda se rovněž vyjádřil k projednávané kulturní politice.

Bez dalších přihlášených do diskuse předseda Wolf projednávání bodu uzavřel a vyzval k hlasování o návrhu usnesení.

## **Návrh usnesení:**

### **Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP**

#### **I. bere na vědomí a doporučuje**

radní MgA. Haně Třeštíkové předložit dokument Kulturní politika hl. m. Prahy na roky 2022+ Radě HMP a Zastupitelstvu HMP ke schválení

#### **Přílohy:**

Důvodová zpráva  
Příloha č. 1 k důvodové zprávě

#### **Hlasování o návrhu usnesení:**

PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

## **11. Různé**

Předseda Wolf se dotázal členů Výboru a hostů, zdali mají téma k projednání v bodu „Různé“.

Bc. Miroslav Matějka, DiS. – ředitel hudebního festivalu České doteky hudby, seznámil členy Výboru s materiálem, obsahujícím šest kulturních akcí, které v součtu navštíví cca 160 – 170 tis. lidí, včetně on-line připojení. Materiál žádá o podporu těchto akcí, které jsou vybrány náhodně a jsou zde další, které dostaly finanční podporu ze strany hl. m. Prahy buď jen symbolickou, nebo nedostaly finanční podporu žádnou. Konkrétně se jedná o projekty United Islands of Prague, Festival spisovatelů Praha, České doteky hudby, Světy české animace, Divadlo RockOpera a Kašpárkovo divadlo. K danému bodu proběhla diskuse, do které se zapojili: Bc. Matějka – ředitel festivalu České doteky hudby, radní Třeštíková, předseda Wolf, MgA. Sulženko, Ph.D. – ředitel KUC MHMP, Martin Benda, Pavla Forest – ředitelka Divadla RockOpera a Jiří Kubíček. Vzhledem k vyhrčenému průběhu diskuse s Bc. Matějkou – ředitelem festivalu České doteky hudby, se radní Třeštíková omluvila ze své další účasti a opustila jednání Výboru.

Z časových důvodů požádal původně přihlášený Ing. Jiří Hoskovec – PRM MHMP, o možnost prezentovat seznam akcí, které budou z pozice hl. m. Prahy realizovány v rámci českého předsednictví v Radě EU, na následujícím jednání Výboru, s čímž předseda Wolf souhlasil.

Bez dalších návrhů či připomínek předseda Wolf poděkoval členům a hostům Výboru, upozornil na termín následujícího jednání Výboru dne 6. 4. 2022, od 13:00 hod., a v 16:10 hod. ukončil jednání Výboru.

---

#### **Podpisovatel**

**zápisu:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Ověřil:** Milan Marušík, člen Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Zapsal:** Bc. Michal Krutský, tajemník Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP