



---

## DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

---

### **Miloš ORSON Štědroň** (\*1973)

Hudební skladatel, klavírista, libretista, muzikolog a pedagog. Záběr jeho skladeb je široký, skládá komorní i orchestrální díla, hudbu pro divadlo i film, opery i muzikály. Jeho díla byla provedena v Evropě, Spojených státech amerických a v Jižní Americe. Je autorem desítek scénických hudeb pro pražské Národní divadlo, Divadlo Husa na provázku, Divadlo Komedie, Rubín, Městské divadlo v Mladé Boleslavi, Divadlo Disk, Městské divadlo ve Zlíně, Jihočeské divadlo České Budějovice ad. Nejraději však píše autorská divadelní díla, ke kterým si tvoří text i hudbu (*Kabaret Ivan Blatný*, *Kabaret Hašek*, *Tony D.* - hudební western o Antonínu Dvořákovi, *Divadlo Gočár*, *DNArt* ad.) Za tyto autorské projekty získal **Cenu Alfréda Radoka** (*Divadlo Gočár*, za nejlepší hudbu 2012) a **Cenu Divadelních novin** v kategorii Hudební divadlo 2012/13 (opět *Divadlo Gočár*), cenu Osobnost roku 2012 udělovanou festivalem Next Wave a dvě nominace na Cenu Alfréda Radoka.